



# Appel à projets

## Présentation

L'Université Numérique, l'association de 6 Universités numériques thématiques<sup>[1]</sup>, publie un appel à projets de production et d'amélioration de ressources pédagogiques numériques permettant l'hybridation des formations.

Cet appel à projets comprend 3 volets. Il couvre les domaines de formation des sciences de l'ingénieur (enveloppe de 50 000€) et des arts, lettres, langues, sciences humaines et sciences sociales (enveloppe de 130 000€).

L'Université Numérique se rendra disponible pour vous accompagner dans le montage de vos projets si besoin.

## Modalités

### Volet 1

Ce volet vise la **création de ressources pédagogiques numériques à large potentiel de réutilisation et d'adaptation à des contextes divers**. L'objectif est de s'appuyer sur des **groupes d'enseignants** responsables de formations pour définir les contenus utiles à des formations comparables, ainsi que les **conditions d'une large acceptabilité** de ces contenus par les équipes pédagogiques.

Pour faciliter **leur appropriation** par les enseignants n'ayant pas participé à la conception, les contenus seront à **organiser de façon modulaire**, par assemblage de **grains faciles à ajouter ou supprimer** (micro-contenus).

Pourront être proposés dans le cadre de ce volet, les projets répondant aux spécifications suivantes :

- L'intégration dans des formations de langues étrangères (LANSAD) de tous types ;
- La production sous forme de « micro-contenus » représentant chacun moins de 30 minutes de travail étudiant et répondant à un cahier des charges joint ;
- La possibilité de provenir de la remise en forme de ressources existantes ;
- Le sous titrage des ressources (soit pour les malentendants, soit en anglais) serait un plus.

### Volet 2

Ce volet vise **l'amélioration, la réingénierie et/ou la remise en forme de ressources existantes dans les domaines des arts, lettres, sciences humaines, sciences sociales et sciences de l'ingénieur**.

De nombreuses ressources gagneraient à être revues pour être plus utiles et plus utilisées, que ce soit des ressources déjà mutualisées dans une UNT ou des ressources restées au niveau d'un établissement.

Pourront être proposés dans le cadre de ce volet, les projets répondant à au moins deux des objectifs suivants :

- La mise à jour des contenus et savoirs transmis ;
- Le renforcement ou l'amélioration de la médiatisation ;
- La facilitation de la réutilisabilité et de l'adaptabilité (découpage en grains fins par exemple) ;
- La modernisation ergonomique et technique (passage en HTML5 par exemple) ;
- L'accessibilité aux personnes en situation de handicap (conformité à la norme RGAA) ;
- La traduction pour un usage à l'international ;
- L'obtention des droits nécessaires au passage de la ressource sous Licence Creative Commons (a minima BY-NC-SA).

### Volet 3

Ce volet vise la création de ressources pédagogiques numériques librement accessibles avec les périmètres suivants :

- **Sciences et technologies**, orienté L3-M2, dont les sujets sont libres.  
Voici quelques propositions qui ne sont pas limitatives.
  - Concevoir en respectant l'environnement ou optimisation de la conception
  - Nouveaux matériaux et méta-matériaux
  - Data Engineering et Data Science
  - Utilisation des techniques d'IA pour la modélisation des bâtiments
  - Nouvelle approche de l'espace
- **Arts**, orienté L1, L2 et/ou L3, dont les sujets sont libres et les ressources nécessaires à l'hybridation d'enseignements.
- **Lettres**, orienté L1 et/ou L2, dont les sujets sont libres et les ressources nécessaires à l'hybridation d'enseignements.
- **Sciences sociales**, dont les sujets sont libres, mais pour lesquelles seront privilégiés les projets permettant de former à :
  - la culture et aux compétences numériques ;
  - l'interdisciplinarité ;
  - la géographie humaine.

### Contraintes imposées aux contributions

- Il est attendu des projets proposés qu'ils impliquent une équipe d'enseignants issus d'au moins deux établissements différents et qu'il soit prévu que les ressources produites ou améliorées soient utilisées dans ces deux établissements.
- Il est attendu des projets qu'ils s'ancrent au maximum dans les catalogues de ressources existant dans les UNT, ainsi que dans les parcours proposés sur fun-ressources.fr.
- Les productions financées doivent être rendues librement disponibles sur Internet sous Licence Creative Commons (a minima BY-NC-SA).
- Une copie des sources devra être mise à disposition à la livraison.

- Le porteur d'un projet doit être un membre de plein droit de l'UNT du domaine de formation concerné par son projet. Les établissements non membres pourront également candidater, sous réserve d'un engagement d'adhésion en cas d'acceptation du projet.
- Un même établissement pourra être porteur ou partenaire de plusieurs projets.
- Le dépôt d'un projet engage l'établissement porteur (engagement signé par le chef d'établissement). Le porteur d'un projet reçoit et gère les fonds et porte la responsabilité du projet. Il s'engage également à assumer les droits d'auteur.
- Les projets sont limités à un an au maximum
- Pour la production de contenus nouveaux, le soutien financier sera au maximum de 50% des moyens nécessaires sur la base de budgets consolidés faisant apparaître les apports en numéraire, en industrie et en nature des établissements participant au projet.
- Les prélèvements de frais de gestion ne sont pas autorisés.

## Calendrier

Date de lancement : 15 juillet 2021

Date de dépôt des projets : 30 octobre 2021

Communication des résultats : au plus tard le 6 décembre 2021

## Procédure de dépôt

Les formulaires de dépôt de projet sont à envoyer par courrier électronique à [contact@univ-numerique.fr](mailto:contact@univ-numerique.fr), ainsi qu'à [mazzone@unistra.fr](mailto:mazzone@unistra.fr).

Le formulaire complété doit être signé par l'établissement porteur du projet.

## Procédure d'instruction

Les projets seront instruits par les instances scientifiques de la ou des UNT des domaines de formation concernés.

Les principaux critères d'évaluation des projets sont :

### *CRITÈRES GÉNÉRAUX*

*Adéquation du projet avec les attentes du volet de l'appel à projets concerné*

*Nombre d'établissements utilisateurs des ressources produites ou réutilisées*

*Potentiel d'essai*

*Positionnement par rapport aux ressources existant dans les UNT*

*Pertinence / cohérence du budget prévisionnel*

### *CRITÈRES SCIENTIFIQUES et PÉDAGOGIQUES*

*Originalité et richesse du contenu*

*Adéquation entre le contenu scientifique et l'approche pédagogique*

*Clarté / pertinence des objectifs pédagogiques*

*Approche pédagogique (clarté, pertinence, originalité, cohérence avec les objectifs pédagogiques)*

*Facilité de réutilisation*

### *CRITÈRES TECHNIQUES*

*Formats (pertinence, pérennité, interopérabilité, compatibilité...)*

*Accessibilité (respect du RGAA, sous-titrage ou transcription des vidéos...)*  
*Facilité de réutilisation (appropriation, usage autres contextes techniques...)*  
*Calendrier prévisionnel (pertinence, cohérence avec le développement prévu)*  
*Équipe technique (identification, compétence, cohérence avec le projet)*  
*Outil(s) de suivi statistique (qualité, efficacité, pertinence)*

Tout projet retenu fera l'objet d'une notification à l'établissement qui en est le porteur. Le soutien financier accordé à l'établissement lauréat sera clairement indiqué au responsable scientifique du projet et au chef d'établissement concerné.

Les crédits seront versés en deux temps :

- une moitié à la signature de la convention ;
- l'autre moitié à la livraison, après la remise d'un bilan budgétaire et la validation par l'UNT du domaine de formation concernée.

**Appel à projets**  
**DOSSIER DE CANDIDATURE**

Date limite de dépôt : **30 octobre 2021**

**Nom du projet (2 lignes maxi)**

--

**I) PORTAGE DU PROJET**

**Etablissement porteur**

Adresse complète (pour envoi des conventions) : Nom du chef d'établissement (signataire de la convention) : Titre (Président, Directeur, ...) :
---

**Chef de projet** *(le responsable est obligatoirement rattaché à l'établissement porteur)*

Nom et prénom	
Fonctions	
Adresse complète	
Mél. / Tél.	

**Communauté et publics impliqués**

Etablissements partenaires du projet que ce soit en termes de réalisation ou d'utilisation des livrables	Formation(s) concernée(s)	Noms et rôles des participants

## II) DESCRIPTION DU PROJET

**Présentation des objectifs et modalités du projet** (20 lignes minimum). Il s'agira notamment de présenter, de façon aussi précise et détaillée que possible, les objectifs du projet, mais également les ressources pédagogiques qu'il suppose, les modalités de leur élaboration et les conditions pratiques de leur utilisation et le liste des micro-contenus proposés le cas échéant.

### Articulation du projet avec d'autres ressources UNT

**Livrables et résultats attendus** (type de contenus, nombre de micro-contenus, volume horaire apprenant, etc.)

--

### III) OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

**Présentation des objectifs pédagogiques** (*Formuler les objectifs détaillés et la valeur ajoutée pédagogique de la production et/ou de ses différentes parties*)

--

**Modalités d'usages prévues** (*établissements et formations identifiés, types d'usages...*)

--

## IV) DESCRIPTIF TECHNIQUE DE LA PRODUCTION

**Présentation des modalités techniques de réalisation du projet et des ressources produites** (*Indiquer, de façon détaillée, les modalités de réalisation du projet : entité(s) en charge de la réalisation technique, moyens humains, moyens matériels, outils employés, modalités d'accessibilité handicap, etc.*)

## V) DISPOSITIF D'ÉVALUATION DE LA PRODUCTION

**Outil prévu pour garantir le suivi statistique**

**Dispositif d'évaluation de la qualité envisagé**





## VIII) FINANCEMENT

*Présenter un tableau de financement détaillé, en identifiant précisément les dépenses de personnels (enseignants-chercheurs, personnels administratifs), et en indiquant, le cas échéant, les frais de fonctionnement, frais de mission, les droits d'auteurs.*

*Les co-financement (à hauteur de 50% minimum en cas de production nouvelle) doivent être également précisés.*

### Tableau de financement

--

### Synthèse du financement

Coût total du projet en euros :

Montant en euros de la demande de soutien :

Commentaires éventuels :

### Visa du chef d'établissement de l'établissement porteur du projet

**Par la présente signature, le chef d'établissement ou son représentant donne son accord pour que son établissement soit porteur du projet, en assure la gestion financière et s'engage à produire et à livrer à l'UNT du domaine de formation concernée, dans les délais et conditions impartis, la ressource qui a reçu un avis favorable pour un subventionnement.**

**L'établissement porteur du projet s'engage à livrer la ressource numérique pour un accès librr.**

<b>Cachet de l'établissement :</b>	<b>Prénom :</b> <b>Nom :</b> <b>Fonction :</b>  <b>Date :</b>  <b>Signature</b>
------------------------------------	---